

え こう
回向

■ 楽曲データ

楽曲：中出安子 作曲

制定：浄土真宗本願寺派 1998年

初演：蓮如上人500回遠忌法要「園児の集い」 1998年5月16日

初出：—

管理番号：M1801

■ 創作の経緯

蓮如上人500回遠忌法要に際し制定された『音楽法要おしょうしんげ』の回向として作曲。

■ 校訂報告

校訂譜：『聖歌・讃歌集 こども編』第1巻収録

底資料：『音楽法要重誓偈作法 音楽法要おしょうしんげ』浄土真宗本願寺派 1998年

校訂の詳細：特記事項なし

■ 解説

1998（平成10）年にお迎えした蓮如上人500回遠忌法要は、10期100日間にわたる大きな法要でした。このとき制定された音楽法要のひとつが、「音楽法要おしょうしんげ」です。

保育連盟で制定された「幼児のおつとめ」の〈おつとめ〉に続く楽曲として、この《回向》が新作されました。旧来の楽曲から続けて演奏しても違和感がないよう、全体の曲調の統一が図られています。

ご制定となった「音楽礼拝—正信念仏偈による」の回向としても、用いられています。

◆ 歌い方

「平等（びょうどう）」の「う」は、「びょーどー」と長音（直前の母音を伸ばす）として発音します。『聖歌・讃歌集』では、このような場合は「（う）」と表記しています。

音楽礼拝で歌う場合は、冒頭の「願以此功德」は調声人のみが歌いますが、「幼児のおつとめ」として歌う際は初めから全員で歌います。

